বিষয়:ব্যঞ্জনসন্ধি
B.A 1st Semester Programm MIL

Powerpoint Presented by
Madhumita Pal
SACT-II

ব্যঞ্জনসন্ধি কাকে বলে, ব্যঞ্জনসন্ধির বিভিন্ন নিয়ম ও সূত্র। এখানে আপনাদের সাহায্যার্থে ব্যঞ্জনসন্ধির পুরো বিষয়টিকে খুব সহজভাবে তুলে ধরতে চাইছি, যাতে খুব সহজে আপনাদের বোধগম্য হয়। সংস্কৃত ব্যঞ্জনসন্ধি

ব্যঞ্জনসন্ধি কাকে বলে

ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে স্বরবর্ণের কিংবা ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে বাঞ্জনবর্ণের মিলনে যে সন্ধি হয়ে থাকে, তাকে ব্যঞ্জনসন্ধি বলে। যথা—

সন্ধি বিচ্ছেদ পদ	সন্ধিবদ্ধ পদ
দিক্ + অন্তঃ	দিগন্তঃ
মহৎ + চক্রম্	মহচ্চক্রম্
রাজ্ + নী	রাজ্ঞী
প্রাক্ + এব	প্রাগেব
হসন্ + আগতঃ	হসন্নাগতঃ
ষট্ + আননঃ	ষড়াননঃ

ব্যঞ্জনসন্ধির নিয়ম

সংস্কৃত ব্যঞ্জনসন্ধি । ব্যঞ্জনসন্ধির নিয়মগুলি ভেঙে ভেঙে আলোচনা করা হলো। বিভিন্ন ক্ষেত্রে তার উদাহরণগুলি দেওয়া হল।

1)ত্ ও দ্ এর পর চ্ কিংবা ছ্ থাকলে পূর্ববর্তী ত্ ও দ্ স্থানে চ্ হয়। যথা-

- মহৎ + চরিত্রম্ = মহচ্চরিত্রম্
- সৎ + চরিত্রম্ = সচ্চরিত্রম্
- শরৎ + চন্দ্রঃ = শরচ্চন্দ্রঃ
- চলৎ + চিত্রম্ = চলচ্চিত্রম্
- বিপদ্ + চয়ঃ = বিপচ্চয়ঃ
- অসৎ + চিন্তা = অসচ্চিন্তা
- উৎ + চারণম্ = উচ্চারণম্
- উৎ + ছেদঃ = উচ্ছেদঃ
- মহৎ + ছত্রম্ = মহচ্ছত্রম্
- তদ্ + ছবিঃ = তচ্ছবিঃ
- এতদ্ + ছায়া = এতচ্ছায়া

2) ত্ ও দ্ এর পর জ্ ও ঝ্ থাকলে পূর্ববর্তী ত্ দ্ স্থানে জ্ হয়। যথা—

- উৎ + জ্বলঃ = উজ্জ্বলঃ
- যাবৎ + জীবনম্ = যাবজ্জীবনম্
- তদ্ + জন্যঃ = তজ্জন্যঃ
- বিপদ্ + জালম্ = বিপজ্জালম্
- তদ্ + ঝঙ্কারঃ = তজ্ঝঙ্কারঃ
- মহৎ + ঝঞ্জনম্ = মহজ্ঝঞ্জনম্
- কুৎ + ঝটিকা = কুজ্ঝটিকা
- তদ্ + ঝনৎকারঃ = তজ্ঝনৎকারঃ।

3) ন্ এর পর জ্ কিংবা ঝ্ থাকলে পূর্ববর্তী ন্ স্থানে ঞ্ হয়। যথা-

- মহান্ + জয়ঃ = মহাঞ্জয়ঃ
- ভবান্ + জীবতু = ভবাঞ্জীবতু
- উদ্যন্ + ঝঙ্কারঃ = উদ্যজ্ঝঙ্কারঃ
- গচ্ছন্ + ঝটিতি = গচ্ছঞ্ঝটিতি

4) পদের অন্তস্থিত ত্ কার কিংবা দ্-কারের পর শ্ থাকলে ত্ ও দ্ স্থানে চ্ এবং শ্ স্থানে ছ্ হয়। যথা-

- তৎ + শৃণোতি = তচ্ছৃণোতি
- তৎ + শ্রুত্বা = তচ্ছ্রউত্বআ
- চলৎ + শক্তিঃ = চলচ্ছক্তিঃ
- উৎ + শ্বাসঃ = উচ্ছ্বআসঃ
- উৎ + শৃঙ্খলঃ=উচ্ছৃঙ্খলঃ
- মহৎ + শকটম্ = মহচ্ছকটম্
- তদ্ + শরীরম্ = তচ্ছরীরম্
- এতদ্ + শকাব্দীয়ম্ = এতচ্ছকাব্দীয়ম্

5) পদের অন্তস্থিত ন্-কারের পর শ থাকলে ন্ স্থানে ঞ্ এবং শ্ স্থানে বিকল্পে ছ্ হয়। যথা-

- মহান্ + শব্দঃ = মহাঞ্শব্দঃ, মহাঞ্ছব্দঃ
- ধাবন্ + শশঃ = ধাবঞ্শশঃ, ধাবঞ্ছশঃ
- সন্ + শম্ভুঃ = সঞ্শম্ভু, সঞ্ছম্ভু

6) পদের অন্তস্থিত ত্-কার কিংবা দ্-কারের পর হ্ থাকলে ত্ ও দ্ স্থানে দ্ এবং হ্ স্থানে বিকল্পে ধ্ হয়। যথা —

- উৎ + হতঃ = উদ্ধতঃ
- উৎ + হৃতম্ = উদ্ধৃতম্
- উৎ + হারঃ = উদ্ধারঃ

7) চ্ কিংবা জ্-এর পর ন্ থাকলে ঐ ন্ স্থানে ঞ্ হয়। যথা—

- যাচ্ + না = যাচ্ঞা
- রাজ্ + নী = রাজ্ঞী
- রাজ্ + না = রাজ্ঞা
- যজ্ + নঃ = যজ্ঞঃ

৪) ট্ কিংবা ঠ্ পরে থাকলে পূর্ববর্তী ত্ ও দ্ স্থানে ট্ হয়। যথা—

- তদ্ + টীকা = তট্টীকা
- সৎ + ঠক্কুরঃ = সট্ঠক্কুরঃ
- তদ্ + ঠক্কুরঃ = তট্ঠক্কুরঃ
- এতদ্ + ঠক্কুরঃ = এতট্ঠক্কুরঃ

9) ড্ কিংবা ঢ্ পরে থাকলে পূর্ববর্তী ত্ ও দ্ স্থানে ড্ হয়। যথা—

- উৎ + ডীনঃ = উড্ডীনঃ
- বৃহৎ + ঢক্কা = বৃহড্ঢক্কা
- উৎ + ঢৌকতে = উড্ঢৌকতে
- তদ্ + ডমরুঃ=তড্ডমরুঃ
- এতদ্ + ঢালম্ = এতড্ঢালম্

10) ড্ কিংবা ঢ্ পরে থাকলে পূর্ববর্তী ন্ স্থানে ণ্ হয়। যথা—

- মহান্ + ডামরঃ = মহাণ্ডামরঃ
- নদন্ + ঢক্কাম্ = নদণ্ঢক্কাম্
- রাজন্ + ঢৌকসে = রাজণ্ঢৌকসে

11) ল্ পরে থাকলে পূর্ববর্তী ত্, দ্ ও ন্ স্থানে ল্ হয়। আর ন্-কার স্থানে ল্-কার হলে পূর্বস্বর চন্দ্রবিন্দুযুক্ত হয়। যথা—

- উৎ + লেখঃ = উল্লেখঃ
- বৃহৎ + ললাটম্ = বৃহল্ললাটম্
- উৎ + লাসঃ = উল্লাসঃ
- উৎ + লঙ্ঘনম্ = উল্লঙ্ঘনম্
- তদ্ + লীলা = তল্লীলা
- তদ্ + লাভঃ = তল্লাভঃ
- মহান্ + লাভঃ = মহাঁল্লাভঃ
- বিদ্বান্ + লিখতি = বিদ্বাঁল্লিখতি
- ভবান্ + লভতে = ভবাঁল্লভতে

12) স্বরবর্ণ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত হ্রস্বস্বরের পরবর্তী ন্-কারের দ্বিত্ব হয়। যথা—

- ধাবন্ + অশ্বঃ = ধাবন্নশ্বঃ
- ধাবন্ + আগচ্ছতি = ধাবন্নাগচ্ছতি

13) চ্ কিংবা ছ্ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত ন্ স্থানে ং হয় এবং চ্ ও ছ্ স্থানে শ্চ্ ও শ্ছ্ হয়। যথা—

- হসন্ + চলতি = হসংশ্চলতি
- প্রাণান্ + এ = প্রাণাংশ্চ
- ধাবন্ + ছাগঃ = ধাবংশ্ছাগঃ

14) ট্ কিংবা ঠ্ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত ন্ স্থানে ং হয় এবং ট্ ও ঠ্ স্থানে যথাক্রমে ষ্ট ও ষ্ঠ হয়। যথা—

- চলন্ + টলতি = চলংষ্টলতি
- চলন্ + টিট্টিভঃ = চলংষ্টিট্টিভঃ
- মহান্ + ঠক্কুরঃ = মহাংষ্ঠক্কুরঃ

15) ত্ কিংবা থ্ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত ন্ স্থানে ং হয় এবং ত্ ও থ স্থানে যথাক্রমে স্ত ও স্থ হয়। যথা—

- পতন্ + তরু = পতংস্তরুঃ
- তান্ + তান্ = তাংস্তান্
- ক্ষিপন্ + থুৎকারঃ = ক্ষিপংস্থুৎকারঃ

16) ত্ পরে থাকলে পদমধ্যস্থিত ম্ স্থানে ন্ হয়। যথা—

- গম্ +তা=গন্তা
- শাম্+তঃ=শান্তঃ
- গম্ + তব্যঃ=গন্তব্যঃ

১৭। অন্তঃস্থ বর্ণ (য র ল ব) কিংবা উষ্মবর্ণ (শ্ স্ স্ হ্) পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত ম্ স্থানে ং অনুস্বার হয়। যথা—

- তীর্থম্ +যাতি = তীর্থং যাতি
- করুণম্ + রোদিতি = করুণং রোদিতি
- বিদ্যাম্ + লভতে=বিদ্যাং লভতে
- শয্যায়াম্ + শেতে = শয্যায়াং শেতে
- কষ্টম্ + সহতে = কষ্টং সহতে
- মধুরম্ + হসতি= মধুরং হসতি
- সম্ +শয়ঃ = সংশষঃ

18) স্পর্শবর্ণ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত ম্ স্থানে ং অনুস্বার হয় অথবা যে ব্লগের বর্ণ পরে থাকে, বিকল্পে সেই বর্গের পঞ্চম বর্ণ হয়। যথা—

- কিম্ + করোসি = কিং করোষি, কিঙ্করোষি
- গৃহম্ + গচ্ছ = গৃহং গচ্ছ, গৃহঙ্গচ্ছ।

19)) হ্রস্বস্বরের পরে ছ্ থাকলে পূর্ববর্তী হ্রস্বস্বরের পর চ্-এর আগম হয় এবং চ্ ও ছ্ মিলে চ্ছ্ হয়। যথা—

- পরি+ছদঃ=পরিচ্ছদঃ
- বি+ ছেদঃ=বিচ্ছেদ
- বৃক্ষ + ছায়া = বৃক্ষচ্ছায়া
- পূর্ণ + ছেদঃ=পূর্ণচ্ছেদঃ

19)) হ্রস্বস্বরের পরে ছ্ থাকলে পূর্ববর্তী হ্রস্বস্বরের পর চ্-এর আগম হয় এবং চ্ ও ছ্ মিলে চ্ছ্ হয়। যথা—

- পরি+ছদঃ=পরিচ্ছদঃ
- বি+ ছেদঃ=বিচ্ছেদ
- বৃক্ষ + ছায়া = বৃক্ষচ্ছায়া
- পূর্ণ + ছেদঃ=পূর্ণচ্ছেদঃ
- পরি + ছেদঃ =পরিচ্ছেদঃ
- গৃহ + ছিদ্রম্ = গৃহচ্ছিদ্র।

20) স্বরবর্ণ, বর্গের তৃতীয়, চতুর্থ বর্ণ অথবা য্ র্ ল্ ব্ হ্ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত ক্ স্থানে গ্, চ্ স্থানে জ্, ট্ স্থানে ড্ এবং প্ স্থানে ব্ হয়। যথা—

- দিক্ + অন্তঃ=দিগন্তঃ
- বাক্+ঈশঃ=বাগীশঃ
- বাক্+আড়ম্বরঃ= বাগাড়ম্বরঃ
- দিক্ + গজঃ = দিগ্গজঃ
- বাক্ + জালম্ = বাগ্জালম্
- দিক্ + ভাগঃ=দিগ্ভাগঃ
- ধিক্ +যাচকম্ = ধিগ্যাচকম্
- বাক্ + রোধঃ=বাগ্রোধঃ
- সম্যক্ + বদতি = সমাগবদতি
- ধিক্ + লোভিনম্= ধিগ্লোভিনম্
- দিক্ + হস্তী=দিগ্হস্তী
- ণিচ্ + অন্তঃ= নিজন্তঃ

21) ন্ কিংবা ম্ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত বর্গের প্রথম বর্ণ স্থানে সেই বর্গের পঞ্চম বর্ণ কিংবা বিকল্পে তৃতীয় বর্ণ হয়। যথা—

- দিক্ + নাগঃ = দিঙনাগঃ, দিগ্নাগঃ
- জগৎ+নাথঃ = জগন্নাথঃ, জগনাথঃ
- প্রাক্ + মুখঃ = প্রাঙ্মুখঃ, প্রাগ্মুখঃ
- ভবৎ+ মতম্ = ভন্মতম্, ভবদ্মতম্

কিন্তু 'মাত্র' শব্দ এবং 'ময়ট্' প্রত্যয় পরে থাকলে কেবল সেই বর্গের পঞ্চম বর্ণই হয়, তৃতীয় বর্ণ হয় না। যথা—

- চিৎ + ময়ঃ = চিন্ময়ঃ
- বাক্ + ময়ঃ = বাঙ্ময়ঃ
- মৃৎ + ময়ঃ = মৃন্ময়ঃ
- অপ্ + মাত্রম্ = অম্মআত্রম্

22) উৎ উপসর্গের পরস্থিত স্থা ও স্তম্ভ ধাতুর দন্ত্য স্-এর লোপ হয়। যথা —

- উৎ+ স্থানম্ =উত্থানম্
- উৎ+স্তম্ভনম্=উত্তস্তনম্

24) ত্-কার ও দ্-কারের পরে স্বরবর্ণ অথবা গ্ দ্ ধ্ ব্ ভ্ য্ র্ ব্ পরে থাকলে পদের অন্তস্থিত ত্ স্থানে স্ হয়। যথা —

- জগৎ + অন্তঃ = জগদন্তঃ
- জগৎ + ইন্দ্রঃ=জগদিন্দ্রঃ
- জগৎ + আদিঃ= জগদাদিঃ
- জগৎ + ঈশঃ = জগদীশঃ
- ভবৎ + উক্তম্ = ভবদুক্তম্
- জগৎ + এতদ্ = জগদেতদ্
- মহৎ + ঐশ্বর্যম = মহদৈশ্বর্যম্
- মহৎ + ঘটঃ = মহদ্ঘটঃ
- বৃহৎ + গহনম্ = বৃহদ্গহনম্
- ভবৎ + দর্শনম্ = ভবদ্দর্শনম্
- মহৎ + ধনুঃ = মহদ্ধনুঃ
- জগৎ + বন্ধুঃ = জগদ্বন্ধুঃ
- মহৎ + ভয়ম = মহদ্ভয়ম্
- উৎ+ যোগঃ=উদ্‌যোগঃ (উদ্যোগঃ)
- বৃহৎ + রথঃ = বৃহদ্রথঃ
- মহৎ + বনম = মহদ্বনম্

25) তৎ ও বৃহৎ শব্দের পর ‘কর’ বা ‘পতি’ শব্দ থাকলে এবং যথাক্রমে ‘চোর’ ও ‘দেবতা’ অর্থ বোঝালে ত্-কারের লোপ হয় এবং স্-কারের আগম হয়। যথা –

- তৎ + করঃ = তস্করঃ
- বৃহৎ + পতি = বৃহস্পতি

26) ‘পদ’ শব্দ পরে থাকলে ‘আ’ ও ‘গো’ শব্দের পর স্-কারের আগম হয়। যথা –

- গো + পদম্ = গোষ্পদম্
- আ + পদম্ = আস্পদম্

ধন্যবাদ

উপস্থাপনাটি অনুধাবন করার জন্য।