বাংলা কাব্য সাহিত্যের ইতিহাসে গীতিকবি হিসেবে বিহারীলালের অবদান

উপস্থাপক : অসীম মুখার্জি
শালতোড়া নেতাজি সেন্টিনারি কলেজ

জন্ম: ১৮৩৫
মৃত্যু:১৮৯৪

রোমান্টিক গীতিকবিতার যৌবনমুক্তি বিহারীলালের হাতেই।জনাকীর্ণ জীবনের সংগ্রামরত বাংলার কাব্যভাবনার জগতে মন্ময় কল্পনার প্রথম সংবাদ বিহারীলাল মৃদুকণ্ঠে বহন করেছিলেন।

তাঁর উল্লেখযোগ্য কাব্যগ্রন্থগুলি হল- স্বপ্নদর্শন(১৮৫৮)বন্ধুবিয়োগ(১৮৭০),বঙ্গসুন্দরী(১৮৭০),নিসর্গ-সন্দর্শন(১৮৭০),সারদামঙ্গল(১৮৭৯),সাধের আসন(১৮৮৯)।

বাংলা গীতিকবিতার ইতিহাসে দেখা
যায়,একই সঙ্গে ক্লাসিক মহাকাব্য,
রোমান্টিক আখ্যানকাব্য এবং
ব্যক্তিপ্রধান গীতিকাব্যের ধারা
প্রবাহিত হয়ে চলছিল কিন্তু শেষপর্যন্ত
বাঙালির স্বভাবধর্ম অনুযায়ী
গীতিকবিতার জয় হল

বিহারীলালের গীতিকাব্যের প্রধান উপাদান-প্রেম ও প্রকৃতি।কবি হিসেবে বিহারীলালের অন্যতম কৃতিত্ব এই যে , তিনি তাঁর কবিতার অনুসারী এক গোষ্ঠী তৈরি করতে পেরেছিলেন।

Thank You